

## **Carolina Carrera Saavedra**

carolinacarrera.com ccarrera.ad@gmail.com carrerac@un.org  
(Côte d'Ivoire) +225 04.20.43.42

### **Qualifications**

Langues Français, espagnol, anglais, portugais (de base)  
Logiciels maîtrisés (Mac-PC) InDesign, Photoshop, Illustrator, QuarkXPress, Acrobat Pro, Microsoft Word, Internet softwares  
Autres logiciels utilisés Dreamweaver (intermédiaire), Flash (de base), HTML (de base), Power Point, Excel, Lotus

### **Éducation**

- 2009 **Cours d'introduction au marketing et au commerce de la mode**  
École supérieure de mode (UQÀM), Montréal, Canada
- 2003 **Diplôme d'études supérieures en Communication publicitaire**  
Istituto Europeo di Design (IED), Barcelone, Espagne
- 2003 **Diplôme d'études supérieures en Design et Production Graphique**  
Université Pompeu Fabra (UPF), École Supérieure de Design, ELISAVA, Barcelone, Espagne
- 2001 **Bourse d'études en anglais, langue seconde, niveau avancé**  
Université de l'île du Prince-Édouard (UPEI), Charlottetown, île du Prince-Édouard, Canada
- 1998 – 2001 **Baccalauréat en design graphique.** Université du Québec à Montréal (UQÀM), Montréal, Canada
- 1996 – 1997 **DEP en Préparation en préimpression/Infographie.** CFPV, Montréal, Canada
- 1994 – 1995 Techniques de laboratoire médical (1 an). Rosemont College, Montréal, Canada
- 1989 – 1994 **Diplôme d'études secondaires.** École secondaire Mont-Royal et Dorval, Montréal, Canada

### **Expérience**

- Sep. 2011 – Now **Conseillère Électorale**, Opérations des Nations Unies en Côte d'Ivoire. Division de l'Assistance Électorale ONUCI, San Pédro, Région du Bas-Sassandra, Côte d'Ivoire
- Août 2008 – Prés. **Directrice Artistique, Designer Graphique Pigiste.** HWC Design. Toledo, États-Unis  
Publicité, Mises en pages, Branding
- Juin 2009 – Dec. 2011 **Directrice Artistique et Designer Graphique Senior bénévole.** ADAMA Association. Barcelone, Espagne  
Réalisation de concepts et design de différents éléments pour promotion, fundraising et diffusion de l'informations sur des supports imprimés et sur le web.
- Juin 2011 – Juillet 2011 **Designer Graphique Pigiste.** J&K Communications. Montréal, Canada  
Design de Mise en Page pour Ismaili Magazine. Publication pour le Ismaili Council pour le Canada et Aga Khan Foundation et ses projets.
- Mars 2011 **Observateur électoral pour élections présidentielles, sénat et député en Haïti (1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> tour)**  
Nov. 2010 – Déc. 2010 Analyser l'accessibilité et l'effectivité des lieux de votes dans tout le territoire du Nord-Est. Aider le personnel électoral avec le processus et loi électoral, particulièrement le jour d'élection. Fournir des informations aux citoyen sur les élections et leurs droits. Observer processus électoral. Provide a continuous written feedback on the electoral process and the political context, including the reaction of local actors, representatives of the Independent Electoral Commission, the political parties and the Civil Society. Mission en Haïti après tremblement de terre et pandémie de choléra. OEA et CARICOM, Nord-Est, Haïti.
- November 2010 **Consultant en publication, carte et design graphique** pour le Directeur de la PNEUD, Wilfrid Bien-Aimé, Nations Unies à Fort-Liberté, Haïti.  
Après la demande de M. Bien-Aimé, j'ai apporté conseil, pendant deux heures et demi, sur la façon d'améliorer leur publication mensuelle intitulée «Gouvernance locale», incluant la mise en page, la lisibilité, l'utilisation des logiciels et l'aspect physique. Concernant les cartes, les recommandations ont été dirigé vers la rapidité de lisibilité avec l'utilisation de codes avec des icônes et des couleurs et une typographie claire. Il m'a

demandé comment je voyais une campagne de communication pour informer les gens sur les modifications dans la cultivation comme le calendrier et les nouveaux moyens.

- Fév. 2010 – Mai 2010 **Directrice Artistique, Designer Graphique.** GLG Communications. Montréal, Canada  
Faire le design et développer des campagnes publicitaires pour des produits pharmaceutiques et leur compagnies. Diriger les techniciens avec les documents finaux et les déclinaisons de design.
- Jan. 2008 – Mars 2009 **Directrice Artistique, Designer pour imprimés en mode** *Contracts* (Brian Everett, B-16). USA
- Jan. 2009 – Dec. 2009 **Designer Graphique** *Pigiste*. bMod Group. Montréal, Canada
- June 2007 – Feb. 2008 **Graphic Designer** *Pigiste*. (Tact Publicité). Montréal, Canada
- Jan. 2008 – Feb. 2009 **Assistante du Directeur Artistique, Designer Graphique** *Pigiste*, **Production des documents finaux et retouche photographique** pour 4 magazines (Spafax)
- Juin 2007 – Sept. 2009 **Directrice Artistique, Designer Graphique** *Pigiste* (Michael Johnson & Ass.) New Jersey, USA
- Nov. 2009 **Superviseur de centre de vote PRIMO (Préposé à l'information et au maintien de l'ordre)**
- Déc. 2008 Élections Montréal (2009), DGE (2008), Montréal, Canada
- Avril 2005 – Nov. 2009 **Photographe, Assistant photographe, Retouche Photo, Modèle, Designer Graphique**  
Pedro Ruiz projects, Journal Le Devoir, NoBorders Vidéo. Montréal, Canada
- Juin 2004 – Jan. 2009 **Conseillère en garde-robe et image et Concepteur Graphique pour Design de Mode**  
Montréal, Canada - Santiago, Chili - Barcelone, Espagne
- Mars 2007 **Réviseur de Liste Électorale.** DGE (Direction générale des élections). Montréal, Canada  
**Aide Occasionnel** (Secrétaire, Receptioniste, Organisation, Informations aux citoyens)  
**Superviseur de centre de vote PRIMO (Préposé à l'information et au maintien de l'ordre)**
- Mars 2005 – Juil. 2006 **Directrice Artistique.** Communication-7, Montréal, Canada  
Concepts et designs sur différents supports pour les communications comme des publications, des communications imprimés, des affiches, des photographies, shootings photos, des sites web, des présentations, des objets promotionnels, des brochures, des dépliants, des emballages et aussi du design d'évènements et des expositions.
- Juin 2004 – Sep. 2004 **Superviseur de centre de vote PRIMO (Préposé à l'information et au maintien de l'ordre)**  
**Président de la table de vérification, Aide Occasionnel** (Secrétaire, Receptioniste, Organisation, Informations aux citoyens), **Réviseur de la liste électorale.** DGE (Direction générale des élections). Élections Canada, Montréal, Canada
- Août 2003 – Jan. 2005 **Conception, Creation et Assistante de production, Évènements.** Montréal, Canada  
Projets «Permanent multifunctional kiosks on the public place», «Ladies Welcome», «DARE-DARE» et Super Cirque (Contrat pour promotion Bonbons Airheads. Présentation avec acrobats au Centre Bell) Chirimbolos Events & Communications. Cossette communications.
- Juillet 2003 **Designer Graphique de marque.** T-act Tea Saloon, Barcelone, Espagne
- Mai 2002 – Sep. 2002 **Exposition personnelle, photographie expérimentale.** Université Laval, Ville de Québec, Canada
- Jan. 2002 – Juin 2002 **Designer Graphique.** PBI Design et Illustrations. Montréal, Canada
- Août 2001 – Déc. 2001 **Designer Graphique.** Communication7, Montréal, Canada
- Août 2000 Visites d'ateliers de design graphique à Ateliers sélectionnés dans : «European Design Annual 2000» Magazine Print. Artlandia, Setezeroum, Joao Machado, R2 design. Lisbonne, Porto, Portugal
- Mai 1999 **Interprète et assistante du designer d'affiches** Ñiko (Antonio Perez)  
Université du Québec à Montréal, UQAM. Montréal, Canada
- Juillet 1998 – Oct. 1998 **Designer corporatif et Interactif.** Pulcher designs and media illusions. Santiago, Chili
- Jan. 1998 – Juin 1998 **Infographiste Designer.** Diario El Chevere (Newspaper). Montréal, Canada
- Fév. 1997 - Juin 1997 **Stagiaire en infographie, Infographiste.** Publicité Tournesol Inc. Vieux-Montréal, Canada

### *Références*

- Oswaldo Anastasio **Regional Mission Support à Cap Haitien / Fort Liberté, Gonaïves pour la MINUSTAH, U.N.**  
+509.2244.2050 anastasio@un.org
- Emilio Castaneda **Chef du bureau régional / MINUSTAH, Département du Nord-Est, Fort Liberté**  
+509.244.2050 Ext. 5860 castaneda@un.org
- Martin Martinez **Directeur Artistique Sénior à GLG Communications**  
+1.514.933.5225 mombacho@gmail.com
- Hugh Collins **Director à HWC Communications**  
+1.419.464.9507 hwcdesign@gmail.com
- Normand Lake **Directeur de Scrutin, Élections Canada**  
+1.514.593.5961 normand.lake@videotron.ca
- Marie Vallée **Directrice de Scrutin, Directeur Général des Élections Québec**  
+1.514.729.0711